ΤΑ ΝΕΑ ΤΟΥ ΠΕΤΑ

ΠΛΗΡΩΜΕΝΟ ΤΕΛΟΣ
Ταχ. Γραφείο ΚΕΜΠΑΘ
Αριθμός Αδείας 4214
ΚΩΔΙΚΟΣ 014094

PRESS POST X+7 PRESS POST

ΕΛΤΑ Hellenic Post

ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 194 - ΙΟΥΛΙΟΣ - ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ - ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2020 - ΓΡΑΦΕΙΑ: ΑΒΥΔΟΥ 122, 157 72 ΖΩΓΡΑΦΟΥ - ΤΗΛ.: 210 7483735 - ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ 0,15 ΕΥΡΩ

Η πλατεία σε αλλαγή όψης

Η Πλατεία σε διαδικασία ανακαίνισης

Αιφνιδιαστήκαμε όταν αρχές Σεπτέμβρη και ενώ η καλοκαιρινή περίοδος δεν έκλεισε, βαριά μηχανήματα εγκαταστάθηκαν στην πλατεία για την ανάπλασή της.

Είναι γεγονός ότι η υπάρχουσα πλακόστρωση είχε καταστραφεί και, όπως σημειώναμε και στο προηγούμενο φύλλο των Νέων του Πέτα, η πλατεία χρειαζόταν μια γενναία ανακαίνιση. Γι αυτό και είναι καλοδεχούμενη η επιχειρούμενη ανακαίνιση.

Στις εσωτερικές σελίδες, στα «Εν Δήμω», παρουσιάζουμε το αρχιτεκτονικό σχέδιο της πλατείας με κάποια πρώτα σχόλιά μας.

ΗΜΕΡΑ ΤΟΥ ΑΠΟΔΗΜΟΥ ΠΕΤΑΝΙΤΗ

ΑΝΑΣΤΟΛΗ ΤΗΣ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ

Η ετήσια εκδήλωση της Αδελφότητας «Ημέρα του Απόδημου Πετανίτη», που προγραμματιζόταν για το Δεκέμβριο, δυστυχώς αναστέλλεται και συνεπώς θα μας αποστερήσει από μια σημαντική δυνατότητα ετήσιας επικοινωνίας.

ΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ ΓΙΑ ΤΟ 2021 ΘΑ ΣΤΑΛΕΙ ΣΤΑ ΣΠΙΤΙΑ ΤΩΝ ΑΝΑΓΝΩΣΤΩΝ ΜΑΣ

Σ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΦΥΛΛΟ ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΔΙΑΒΑΣΕΤΕ:

- Συνέντευξη με τη δήμαρχο Ροζίνα Βαβέτση στις σελ. 8-9
- Παρουσίαση του αρχιτεκτονικού σχεδίου της πλατείας του χωριού στη σελ. 10
- Αφιέρωμα στα παραδοσιακά ελαιοτριβεία του Πέτα στις σελ. 4-6
- Αφιέρωμα στον οικισμό του Καραμούτσι σελ. 13 και 16
- Άρθρο του Του Χρήστου Α. Τούμπουρου, Εφόρου Τύπου της Πανηπειρωτικής Συνομοσπονδίας Ελλάδος, για το μέλλον των τοπικών εφημερίδων στη σελ. 6
- Αθλητικά Νέα με ενημέρωση από τον πρόεδρο των «Φιλελλήνων» Στάθη Κακαριάρη στη σελ. 12
- Τους εισαχθέντες στις Πανελλαδικές 2020 στη σελ. 13
- Και ένα διαγωνισμό για την αρχαιότερη ελιά του χωριού στη σελ. 2

ΠΑΡΑΞΕΝΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ

του Κ. Ζαχάρου

Να αρχίσουμε από την κοινότοπη διαπίστωση: Διανύουμε μια παράξενη εποχή, απρόσμενη και με άγνωστο τι θα κυοφορήσει. Ανησυχία, άλλοτε φανερή, ενώ συχνά υποβόσκει, εκφράζεται στις αμήχανες αντιδράσεις και τη συμπεριφορά μας. Ένα ολόκληρο καλοκαίρι δύο βασικά θέματα δέσποζαν στην καθημερινότητά μας: Ο φόβος του κορωνοϊού και η ανησυχία για πιθανή πολεμική εμπλοκή με την Τουρκία.

Στο δίλλημα περιοριστικά μέτρα ή οικονομία, δηλαδή άνοιγμα της τουριστικής περιόδου, προκρίθηκε το κέρδος των τουριστικών επιχειρήσεων! Επιπλέον, σπαταλήθηκε πολύτιμος χρόνος χωρίς να θεραπευτούν τα ελλείμματα σε εντοπισμένους χώρους διασποράς του ιού: τα μέσα μαζικής μεταφοράς και στους χώρους εκπαίδευσης που συνωθούνται νέοι. Θρησκευτικές και κοινωνικές εκδηλώσεις τελούνται απερίσκεπτα χωρίς τους αναγκαίους περιορισμούς, ενώ έχουμε ήδη καταγεγραμμένες τις συνέπειες που απέχουν από τα πιστεύω και τις δοξασίες των συμμετεχόντων. Σήμερα βλέπουμε τις συνέπειες των επιλογών αυτών, ευχόμενοι το κακό θα σταματήσει εδώ.

Στις παρατεταμένες διακοπές μας στο χωριό είχαμε μια αίσθηση ασφάλειας. Νοιώθαμε την κοινωνία του χωριού και ειδικότερα τον κύκλο ανθρώπων που συναναστρεφόμασταν σαν ένα κλειστό κύκλωμα, χωρίς κοινωνικές ανταλλαγές, γι αυτό και κάπως προστατευμένοι (ψευδαίσθηση;).

Ήταν κι αυτή η πολεμική σύρραξη σε «εκκρεμότητα» με την Τουρκία, που σκίαζε συχνά τη ραστώνη του καλοκαιριού. Προσώρας φαίνεται να απομακρύνεται το ενδεχόμενο αυτό, αλλά με εύλογη την ανησυχία για τον ελληνισμό Ελλάδας και Κύπρου.

Ευτυχώς οι καλοκαιρινές ενασχολήσεις στο χωριό και τα ευχάριστα βράδια στην πλατεία, επισκίαζαν τα στενάχωρα που σχολιάσαμε προηγούμενα. Ζωντανή όπως πάντα η πλατεία, ιδιαίτερα τον Ιούλιο και Αύγουστο με πλήθος παιδιών να δίνουν τον τόνο. Φιλόξενο και με τις θερμοκρασίες ήταν το χωριό το καλοκαίρι, περισσότερο τα βράδια που η θερμοκρασία έπεφτε αισθητά και έκανε τον ύπνο ευχάριστο. Όσο για την γαστρονομία, διατηρήθηκε η ίδια υψηλή ποιότητα προσθέτοντας και εξαιρετική ιταλική κουζίνα!

Να είμαστε καλά και να ανταμώνουμε, που λέει και το τραγούδι!

Info

- **Τα νέα του Πέτα μπορείτε να τα βρείτε σε ηλεκτρονική μορφή στην ηλεκτρονικη διεύθυνση του Δήμου: http://www.nskoufas.gr/index.php?lang=el**
- **Αν θέλετε να δείτε το Πέτα ψηλά με drone βάλτε στο youtube «το Πέτα Άρτας από ψηλά».**

"ΤΑ ΝΕΑ ΤΟΥ ΠΕΤΑ"
ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΠΕΤΑΝΙΤΩΝ ΑΡΤΑΣ "Ο ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ"
ΚΩΔΙΚΟΣ: 014094
Αβύδου 122, 157 72 Ζωγράφου • Τηλ.: 210 7483735

ΕΚΔΟΤΗΣ
ΚΑΚΑΡΙΑΡΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ
Πρόεδρος της Αδελφότητας
Αβύδου 122, 157 72 Ζωγράφου

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ
ΚΩΣΤΑΣ ΖΑΧΑΡΟΣ
Μηκυνών 22, 176 73 Καλλιθέα, τηλ. 6979074502

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ
Το Διοικητικό Συμβούλιο της Αδελφότητας

ΕΠΙΤΙΜΟΣ ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ
ΑΓΓΕΛΟΣ ΠΑΠΑΣΠΥΡΟΥ
Αποστολή κειμένων:
zacharos@otenet.gr
zacharos@upatras.gr
gkakariar@yahoo.gr
dim_kyr@hotmail.com
agg. papaspyrou@gmail.com
Οι ηλεκτρονικές διευθύνσεις για επικοινωνία με το Δ.Σ. της Αδελφότητας είναι:
adelfotitapeta@gmail.com

ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ 2 ευρώ

ΕΠΙΤΑΓΕΣ
Τραπεζικός λογαριασμός τράπεζα ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ 527/200221-37
ALPHA BANK
IBAN: GR0801401300130002002017271
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΑΚΑΡΙΑΡΗΣ ΑΒΥΔΟΥ 122 ΖΩΓΡΑΦΟΥ - ΑΘΗΝΑ Τ.Κ. 157 72

ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗ:
ΚΑΜΠΥΛΗ Αντιγόνης 60, 104 42, Αθήνα
Τηλ.: 210 5156810-20-30, Fax: 210 5156811
email: info@kambili. gr, www.kambili.gr

Ντελίβερι (Στα ελληνικά: Παράδοση κατ' οίκον)

Το Πέτα δεν θα μπορούσε να μείνει πίσω από τις σύγχρονες τάσεις στους τρόπους διατροφής. Μια σημαντική διεύρυνση στις υπηρεσίες διανομής κατ' οίκον παρατηρήθηκε πρόσφατα: είδη αρτοποιείου, πίτσες, βάφλες, κρέπες, σάντουιτς και σουβλάκια, εντάχτηκαν στα είδη που διανέμονται στα σπίτια των συγχωριανών μας. Μηχανάκια πάνε και έρχονται ικανοποιώντας τις γαστρονομικές ανάγκες των συγχωριανών μας, που προτιμούν το «έτοιμο» στην πόρτα τους!

Η διανομή κατ' οίκον κάνει θραύση!

Υπεραιωνόβιες Ελιές

Η πρόκληση

Να ένας ενδιαφέρων διαγωνισμός: να αναζητήσουμε το συγχωριανό μας με την ελιά που έχει τη μεγαλύτερη ηλικία.

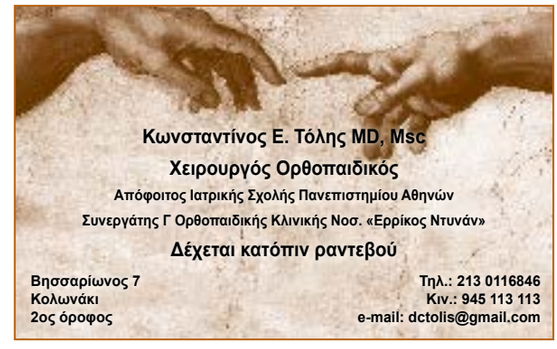
Έχουμε ήδη την πρώτη συμμετοχή στο διαγωνισμό με την ελιά της φωτογραφίας. Παραθέτουμε την «ταυτότητα» της ελιάς:

- Ιδιοκτήτης ελαιώνα: Μιχάλης Μπάρτσας
- Τοποθεσία: Ασβεσταριές
- Χωριό: Πέτα
- Θέση ελαιόδεντρων: Λάκια
- Ποικιλία ελιάς: Κονσερβόλια (Π.Γ.Ε.)
- Μήκος περιφέρειας ελιάς: 5, 10μέτρα
- Ηλικία ελαιόδεντρων: 200 ετών περίπου

Υπεραιωνόβια Ελιά

Στην περίπτωση που υπάρξει ενδιαφέρον για συμμετοχή στο διαγωνισμό, θα συγκροτηθεί επιτροπή ειδικών που θα αξιολογήσει την ακριβή ηλικία των δέντρων.

Περιμένουμε δηλώσεις συμμετοχής. Στις δηλώσεις συμμετοχής να καταγράφονται τα στοιχεία της ελιάς, όπως είναι εδώ, μαζί με φωτογραφίες της ελιάς.



Τα νέα της ενορίας

Το καμπαναριό και τα μάτια μας!

Συχνά αναφερόμαστε με εγκωμιαστικά λόγια στην εκκλησία του χωριού με το καμπαναριό, που αποτελούν ένα εξαιρετικό δείχνει λαϊκής αρχιτεκτονικής, ένα πραγματικό κόσμημα που δεσπόζει στο κέντρο του χωριού. Μάλιστα, το κτηριακό συγκρότημα της εκκλησίας και του καμπαναριού τελεί υπό την προστασία της Εφορίας Αρχαιοτήτων.

Επίσης, πολλές φορές έχουμε εκφράσει την ανησυχία μας για τις φθορές που έχει υποστεί από το χρόνο το καμπαναριό, τονίζοντας την ανάγκη για λήψη σοβαρών μέτρων συντήρησης.

Ο παπα-Νίκος, που συμμερίζεται τις ανησυχίες μας, απευθύνθηκε στη δημοτική αρχή για συνδρομή και αναζήτηση χρηματοδότησης για τη συντήρηση του καμπαναριού. Η ανάγκη για άμεση συντήρηση έγινε επιτακτική λόγω και της πρόσφατης πτώσης λίθων από μέρη του.

Γνώμη μας είναι ότι, η προσπάθεια αναζήτησης χρηματοδότησης του έργου συντήρησης πρέπει να είναι επίμονη και εξαντλητική προς κάθε κατεύθυνση: προς τη διοίκηση της εκκλησίας στην Άρτα και κεντρικά, προς την περιφέρεια Ηπείρου, το Υπουργείο Πολιτισμού, ενδεχομένως πανεπιστημιακά ιδρύματα για εκπόνηση μελέτης και όπου αλλού κριθεί αναγκαίο.

Τα Νέα του Πέτα θα συνδράμουν με όποιον τρόπο μπορούν σ' αυτήν την κατεύθυνση.

Παιδική χαρά στην εκκλησία;

Πιέσεις δέχεται η εκκλησία του Πέτα προκειμένου να φιλοξενήσει παιδική χαρά στο πάνω επίπεδο της αυλής. Σύμφωνα με πληροφορίες μας, το αίτημα διατυπώθηκε στη δημοτική αρχή από καταστηματάρχες της πλατείας που κρίνουν ότι μια παιδική χαρά θα λειτουργεί ελκυστικά για την πελατεία των καταστημάτων τους.

Οι εκκλησιαστικοί παράγοντες του χωριού έχουν σοβαρές αντιρρήσεις να λειτουργήσουν στο χώρο της εκκλησίας δραστηριότητες μη συμβατές με τους σκοπούς της εκκλησίας. Επιπρόσθετα, η Εφορία Αρχαιοτήτων, στην εποπτεία της οποίας βρίσκεται το κτηριακό συγκρότημα εκκλησίας και καμπαναριού, είναι αμφίβολο αν συναινέσει σε κάτι τέτοιο.

Η δημοτική αρχή πρότεινε ως εναλλακτική λύση για κατασκευή παιδικής χαράς χώρο στα Κάτω Κοτρόνια, δίπλα στο παλαιό κτίσμα του Συνεταιρισμού.

ΛΙΑΡΟΚΑΠΗΣ - ΠΟΘΟΥΤΑΚΗΣ
Ειδικές τιμές για τα μέλη του συλλόγου
asenco
ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΑΝΕΛΚΥΣΤΗΡΩΝ
μελέτες
εγκαταστάσεις
συντηρήσεις
αναβαθμίσεις
Υμηττού 150. 116 35 Αθήνα
210 70 11 424 T
210 70 11 624 F
info@asenco.gr E
www.asenco.gr

BIZARRE
Women Creations
Γ. ΜΠΙΖΑΣ & ΣΙΑ Ο.Ε.

ΙΝΤΕΡΚΟΜΜ
INTERCOMM
ΦΟΥΝΤΣΑ Α.Ε.
FOODS S.A.
ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΤΥΠΟΠΟΙΗΣΗ & ΕΜΠΟΡΙΑ ΑΓΡΟΤΙΚΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ
ΥΠΟΚ/ΜΑ: ΚΟΜΠΟΤΙ ΑΡΤΑΣ Τ.Κ. 470 40, ΤΗΛ.: 26810 65129, FAX: 26810 65129
ΚΕΝΤΡΙΚΟ: ΓΡΑΦΕΙΑ & ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ: 8 ΧΙΛ. ΛΑΡΙΣΑΣ ΣΥΚΟΥΡΙΟΥ,
Τ.Θ. 1127 ΛΑΡΙΣΑ, ΤΗΛ.: 2410 575092-93, FAX: 2410 575091

Τα παραδοσιακά ελαιοτριβεία στο ΠΕΤΑ

Επιμέλεια αφιερώματος: Κώστας Ζαχάρος και Γιάννης Γκαβάγιας

Αναζητώντας τα παραδοσιακά ελαιοτριβεία του Πέτα, αυτά που λειτουργούσαν με μυλόπετρα, εντυπωσιαστήκαμε από το πλήθος τους. Σχεδόν κάθε μεγάλη οικογένεια είχε και το δικό της «μύλο» (μύλο, έτσι λέγαμε στο χωριό το ελαιοτριβείο με τη μυλόπετρα), ενώ η μεγάλη οικογένεια των Σερβεταίων είχε αρκετούς! Βέβαια, το πλήθος των μύλων έχει την εξήγησή του αν αναλογιστούμε ότι η παραγωγικότητα αυτών των μύλων ήταν μικρή για ένα χωριό που έσφυζε από ζωή και με μεγάλη παραγωγή.

Σ' αυτό το αφιέρωμα προσπαθήσαμε να καταγράψουμε τους μύλους που λειτουργούσαν εντός του χωριού. Κανένας από τους μύλους δε σώζεται, ούτε καν για μουσειακή χρήση, γι αυτό και ήταν δύσκολο να βρούμε ίχνη που να μαρτυρούν τις παλιές δόξες, τότε που η ζωή του χωριού κινούνταν γύρο από τις μυλόπετρες… Στην αναζήτησή μας συναντήσαμε «σπαράγματα» μύλων, μυλόπετρες, πιεστήρια, κ.ά., ασύνδετα κομμάτια που κάποτε αποτελούσαν λειτουργικά μέρη ενός συνόλου. Σε μερικές περιπτώσεις τμήματα του παλιού μύλου χρησιμοποιήθηκαν ως οικοδομικό υλικό, σε άλλες για τη διακόσμηση εσωτερικών χώρων, ενώ συχνά μέρη βρίσκονται διάσπαρτα σε εγκαταλελειμμένα κα ερειπωμένα κτίσματα..

Στην αναζήτησή μας είναι πολύ πιθανό να μας έχουν διαφύγει κάποιοι μύλοι. Περιμένουμε τις παρατηρήσεις των αναγνωστών μας για να επανορθώσουμε σε επόμενο φύλλο.

Για τις ανάγκες του αφιερώματος απευθυνθήκαμε στον συγχωριανό μας Λευτέρη Τζόκα, που η οικογένειά του διέθετε παραδοσιακό μύλο. Ο Λευτέρης ανταποκρίθηκε άμεσα με το κείμενο που φιλοξενούμε, αλλά και με φωτογραφίες από το ελαιοτριβείο Σταμούλη. Τον ευχαριστούμε!

Να σημειώσουμε ότι οι μεσότιτλοι στο κείμενο ανήκουν στους επιμελητές του αφιερώματος.

ΤΟ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ ΕΛΑΙΟΤΡΙΒΕΙΟ «ΣΤΑΜΟΥΛΗ» ΣΤΟ ΠΕΤΑ – ΑΡΤΑΣ

Γράφει ο ΛΕΥΤΕΡΗΣ Β. ΤΖΟΚΑΣ, Πρόεδρος της Ένωσης Ελλήνων Λογοτεχνών

25-9-2020

ΕΛΑΙΟΤΡΙΒΕΙΟ (κ.ν.) λιοτρίβι ή λιοτροβείο, είναι η εγκατάσταση στην οποία βγαίνει το λάδι από τον ελαιόκαρπο. Εκείνα τα χρόνια ήταν χειροκίνητα και σήμερα τα φυγόκεντρα κ.λπ. Θα μιλήσουμε για το χειροκίνητο λιοτρίβι του Σπύρου Σταμούλη στο Πέτα, που λειτούργησε από το έτος 1939 μέχρι το έτος 1965, περίπου είκοσι έξι χρόνια. Αποτελείτο από το πέτρινο κυκλικό αλώνι μέσα στο οποίο γύριζε κυκλικά μία (1) μυλόπετρα, μυλολίθι, που συνδέονταν μ' ένα σύστημα στο κέντρο τ΄ αλωνιού και περιστρέφονταν αργά, περίπου 3-4 στροφές το λεπτό, γύρω από τον κατακόρυφο άξονα με την προσπάθεια αλόγου που ζεύονταν όπως την άμαξα και το κάρο. Υπήρξαν κι άλλα ελαιοτριβεία των Σερβεταίων ή Μπιζαίων με δύο πέτρες.

Ο ΕΛΑΙΟΚΑΡΠΟΣ τοποθετούνταν γύρω-γύρω στο αλώνι και περιστρέφονταν η πέτρα από τον άνθρωπο – εργάτη και το άλογο, που έριχνε σε κάθε γύρο και μια φτιαριά ελαιοκάρπου για να συνθλιβεί. Μόνο έβγαζαν τα φύλλα που μάζεψαν μαζί από την ελιά και όχι πλύσιμο του ελαιοκάρπου. Στο αλώνι τοποθετούσαν μόνο ένα «στάμα» (στήμα) των 120 οκάδων ελαιόκαρπο, για τις είκοσι (20) σπυρίδες ή σφυρίδες, που έμπαιναν κάτω στο βιδωτό πιεστήριο. Ο εργάτης που έβαζε τον ελαιόκαροπο στο αλώνι, μάζευε στην άκρη, τον συνθιβόμενο ελαιόκαρπο, τη ζύμη, στο αλώνι.

Άποψη από το ελαιοτριβείο του Σπ. Σταμούλη (φωτογραφία του Λ. Τζόκα)

Ο ΠΟΛΤΟΣ τοποθετούνταν από τους εργάτες στις είκοσι (20) σφυρίδες, σάκους που ήταν από ειδικό χόρτο, βούρλο ή τρίχες, και ήταν στρογγυλές ή τετράγωνες. Από τον αρχιεργάτη που είχε την ευθύνη έμπαιναν με προσοχή το ένα πάνω στο άλλο στο βιδωτό πιεστήριο και έκλεινε το τρόκολο. Καθώς πιεζόταν άφριζε το λάδι και χύνονταν στο μεγάλο βαρέλι. Έβαζαν το χοντρό ξύλο, 3-4 μέτρων που το έλεγαν «μανιβέλα» και από τον «εργάτη» το βίντζιο με το ατσαλόσυρμα κι από έναν εργάτη – άνθρωπο, άρχιζε τον γύρο για να σφίξει το βιδωτό πιεστήριο. Αυτό ήταν από μαντέμι με βήμα αδραχτιού (κοχλία) και το λάδι οδηγείται στη «λίμπα» στο μεγάλο ξύλινο βαένι (βαρέλι) που ήταν κάτω στη γούρνα, σε διαφορετικό επίπεδο. Όταν τελείωνε όλη η εργασία έβγαζαν τον πείρο και χύνονταν το ρόμπολο. Προτού ο αρχιεργάτης με δεξιοτεχνία, πάνω απ' το βαρέλι που είχε κατακαθίσει το λάδι επάνω και το νερό κάτω, με τη χρήση εγκάρσια νεροκολοκύθα, μάζευε το αναμιγμένο με νερό λάδι και το έβαζε στους τενεκέδες. Το λάδι τότε, ήταν κορυφαίας ποιότητας με άριστα οργανοληπτικά χαρακτηριστικά γεύσης και αρώματος. Στο τέλος μετρούσαν το λάδι με το ελαιόμετρο και το ελαιοξύμετρο για οξέα και βαθμούς. Στη συνέχεια άδειαζαν το λιοκόκι από τις σφυρίδες και πλένοντας με το ζεστό νερό για να μη βουλώνουν οι πόροι και δεν βγαίνει το λάδι και τα υγρά. Το λιοκόκι μαζωμένο σε τεράστιους σωρούς που εμπόδιζαν και αυτούς ακόμη τους εργάτες στην κανονική δουλειά τους.

Η μεγάλη πέτρα (μυλολίθι)

ΤΟ ΕΛΑΙΟΤΡΙΒΕΙΟ ΣΤΑΜΟΥΛΗ ήταν ιδιοκτησία Σπυρίδωνος Σταμούλη (παππού μου) και κατασκευάστηκε σε κτήριο περίπου εκατόν πενήντα (150) τ.μ., χωρίς επιχρίσματα κλπ, πετρόκτιστο και κεραμοσκεπές το 1938, που λειτούργησε το 1939 στη θέση «Μεγάλη Ράχη», στο Πέτα – Άρτας. Φωτισμός δεν υπήρχε παρά μόνο λάμπες ασετυλίνης, όταν χρειαζόταν. Η μεγάλη δυσκολία ήταν στην κατασκευή να μεταφερθεί και να κατέβει τον κατήφορο, από την Πλατεία Πέτα, η μεγάλη πέτρα (μυλολίθι) και να τοποθετηθεί στο αλώνι του μύλου. Τα χρόνια εκείνα χρειάστηκαν πολλοί εργάτες και βοήθεια από τους συγχωριανούς και συγγενείς, χωρίς τα σημερινά μηχανικά μέσα και ανυψωτικά. Στην αρχή ήταν ελεύθερο από τις τέσσερις πλευρές και είχε μεγάλη ξύλινη εξώπορτα που έμπαινε μέσα στο μύλο το άλογο και ξεφόρτωνε τις ελιές για να γίνουν λάδι. Σήμερα η μια όψη του κτηρίου εφάπτεται με το σπίτι (1948) και δεν τη βλέπουμε. Οι άλλες τρις όψεις του φαίνονται κανονικά. Είχε μεγάλα παράθυρα με σιδερένια κάγκελα. Ήταν μόνο ένας ο χώρος ενιαίος που στο μέσον είχε ένα μόνιμο μεγάλο καζάνι με νερό που έκαιγε, από το πρωί ως το βράδυ που έφευγαν οι εργάτες, ο ελαιοπυρήνας (λιοκόκι), για να έχει ζεστό νερό κάθε τόσο έριχναν στις σφυρίδες που συμπιέζονταν για να «γυρίσει» το λάδι και να διαχωρισθεί ευκολότερα, από το νερό (ρόμπολο) το λάδι. Τα χρόνια εκείνα υπήρχε έλλειψη νερού στο Πέτα. Γι' αυτό οι ιδιοκτήτες Σταμούλη άνοιξαν ένα μεγάλο πηγάδι, βάθους τριών μέτρων και διατομής, που μάζευαν το βρόχινο νερό του χειμώνα που χρησίμευε μόνο και μόνο για το καζάνι του ελαιοτριβείου. Το καλοκαίρι δεν είχε νερό.

ΤΑ ΥΓΡΑ απόβλητα του ελαιοτριβείου (Υ.Α.Ε.), χυμός του ελαιοκάρπου, τα νερά της πλύσης και της μάλαξης, λόγω της κατωφέρειας που υπήρχε, όταν άνοιγαν τον πείρο, έφευγαν μέσα από το μικρό αυλάκι και πήγαιναν να συναντήσουν το ποταμάκι στον Αγιασμό. Απ' τα νερά αυτά μύριζε όλη η περιοχή της «Μεγάλης Ράχης» και στην Πλατεία ακόμη του Πέτα. Από τον ελαιοπυρήνα και τα ρόμπολα που μύριζαν, έρχονταν συχνά – πυκνά η Αστυνομία να επιβάλει το νόμο, ύστερα από τα δικαιολογημένα παράπονα των περιοίκων.

Ο ΕΛΑΙΟΠΥΡΗΝΑΣ (λιοκόκι) τέλος πουλιόνταν μετά στο Πυρηνελαιουργείο Μανόπουλου στην Πρέβεζα. Εκεί υποβάλλονταν σε διαδικασία εκχύλισης με οργανικούς διαλύτες, οπότε και παράγονταν το πυρηνέλαιο, σαπούνια και το πυρηνόξυλο για καύσιμη ύλη.

Στην περίοδο της κατοχής

ΜΕ ΤΟΝ ΒΟΜΒΑΡΔΙΣΜΟ στην Άρτα από τα Γερμανικά στούκας το Μεγάλο Σάββατο, 19 Απριλίου 1941, ο ιδιοκτήτης του ελαιοτριβείου, Σπυρίδων Σταμούλης (παππούς μου) ετών 51, σκοτώθηκε και μεταφέρθηκε, από την οικογένειά μας στο Πέτα, με το άλογο. Την επόμενη μέρα, την ΑΝΑΣΤΑΣΗ έγινε η κηδεία του.

Διακρίνεται η μυλόπετρα και το πιεστήριο από το μύλο των αδελφών Μουσαβερέ.

Η μυλόπετρα στο ελαιοτριβείο του Σπ. Σταμούλη (φωτογραφία του Λ. Τζόκα).

ΚΑΤΑ τη Γερμανική Κατοχή το ελαιοτριβείο κακήν – κακώς δούλεψε από τα παιδιά του ιδιοκτήτη. Ήταν η Αγλαΐα Σταμούλη-Τζόκα (μητέρα μου), ετών 20, Λάμπρο Σταμούλη και Βασιλική Σταμούλη-Βασιλάκη, που βοήθησαν οι συγγενείς.

Είχε χρησιμοποιηθεί ως τηλεφωνείο του ΕΛΑΣ, λόγω της θέσεώς του να είναι εύκολη η διαφυγή των ανταρτών. Στις 18 Αυγούστου 1944, από τις πολλές που ανέβηκαν οι Γερμανοί κι έκαψαν το χωριό μας, ήρθαν να κάψουν για τέταρτη φορά. Πυρπόλησαν πολλά σπίτια. Ευτυχώς δεν εκάη ο Ενοριακός Ναός του Αγίου Γεωργίου. Κάποιοι «κάρφωσαν» ότι είχε μαγνητικό τηλέφωνο ο ΕΛΑΣ στο μύλο και κινήθηκαν να τον κάψουν. Ευτυχώς δεν βρήκαν τίποτε, γιατί προηγουμένως αντάρτισσες μάζεψαν τα χοντρά καλώδια (εκστρατείας) και το μαγνητικό τηλέφωνο και το έκρυψαν σ' ένα θάμνο στον Αγιασμό. Έβαλαν φωτιά και οι συγχωριανοί έτρεξαν και βοήθησαν να μην καεί η μεγάλη πέτρα. Έτσι σώθηκε…

ΑΞΙΖΕΙ να σημειωθεί ότι την επόμενη μέρα 19η Αυγούστου 1943 οι Γερμανοί κρέμασαν επτά (7) αθώους συμπολίτες από την Άρτα, ανάμεσά τους και ο Δάσκαλος Γεώργιος Γαλάζιος, στα τηλεγραφόξυλα στη θέση «Γεροκώτση», που είχε γίνει υπό τον Εαμιτών σαμποτάζ. Στις 22 Αυγούστου 1944, εξετέλεσαν οι Γερμανοί τρεις (3), αφού προηγουμένως άνοιξαν τους τάφους τους. Ανάμεσά τους ο Πετανίτης Ανθυπασπιστής Χωροφυλακής Πάνος Καραμπάς. Είναι μι' αλυσίδα όλα αυτά που έγιναν στη ζωή του Πέτα.

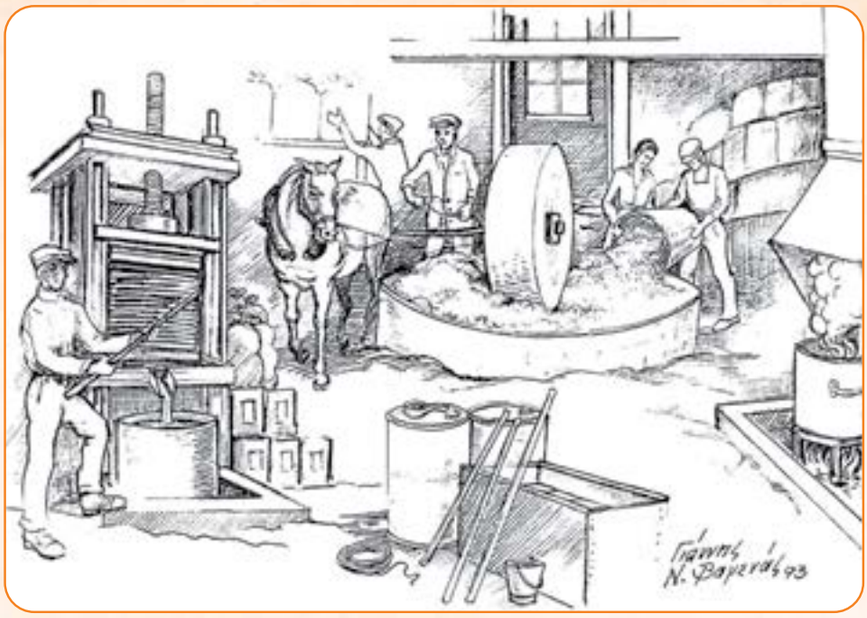
Ο εκσυγχρονισμός

ΤΟ ΕΛΑΙΟΤΡΙΒΕΙΟ ΣΤΑΜΟΥΛΗ αφού λειτούργησε μέχρι την αρχή της δεκαετίας του '60, φυγοκεντρικά ελαιοτριβεία έγιναν, από τους παλαιούς ιδιοκτήτες χειροκίνητων. Ο Μύλος από τότε είναι στη τύχη του… Έχει πέσει η σκεπή του κτηρίου και χρησιμοποιήθηκε ως αποθήκη. Μόνο η μεγάλη πέτρα (μυλολίθι) στέκει αγέρωχη να μαρτυράει δόξες παλιές στο πέρασμα του χρόνου. Με τα καλά και τα κακά. Αγκιστρωμένη μένει η σκέψη μου με τα πρόσωπα της οικογένειας Σταμούλη. Είναι ο παππούς ο Σπύρος, η γιαγιά Τσέβω, η μάνα μου Αγλαΐα, ο θείος Λαμπράκης και η θεία Βασίλω. Σ' αυτούς αφιερώνω το κείμενό μου. Και τα παιδιά τους, τα ξαδέρφια, καθώς μαλώναμε, ποιος πρώτος θα πάρει το κοντάρι, να γυρίσουμε πρώτοι τον «αργάτη», ώσπου να μπουν και μεγαλύτεροι για να σφίξουν το τρόκολο και να βγει το λάδι αγνό και να μη λείψει από κανένα Πετανίτικο σπίτι!...

Τα ελαιοτριβεία με μυλόπετρα που λειτουργούσαν στο Πέτα

(Από έρευνα των επιμελητών του αφιερώματος)

- Του Νίκου Γιωργή στα Κάτω Κοτρόνια
- Των αδελφών Μουσαβερέ στα Κάτω Κοτρόνια
- Του Γιάννη και Θωμά Σερβετά του Ευαγγέλου στα Σερβεταίικα
- Του Γιάννη και Δημήτρη Σερβετά του Σπύρου στα Σερβεταίικα
- Του Σπύρου Σταμούλη στον Αγιασμό
- Ο Βακούφικος στην είσοδο του χωριού. Γκρεμίστηκε όταν άνοιξε αυτή η είσοδος για το χωριό.
- Του Σωτήρη Παπαγεωργίου στα Πάνω Κοτρόνια.
- Των αδελφών Ζάμπα στο Μοστραίικο
- Του Βαγγέλη Μπίζα, πίσω από το παραδοσιακό σπίτι της οικογένειας Γάβρογου.



Το σκίτσο του Γιάννη Βαγενά μας δείχνει εύγλωττα το παραδοσιακό ελαιοτριβείο σε πλήρη λειτουργία!

ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΤΩΝ ΤΟΠΙΚΩΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΩΝ

Τα Νέα του Πέτα ανταποκρίθηκαν στην πρόσκληση της Πανηπειρωτικής Συνομοσπονδίας Ελλάδος για ανταλλαγή απόψεων σχετικά με τα προβλήματα που αντιμετωπίζει η έκδοση των τοπικών εφημερίδων. Στη συζήτηση, που έγινε διαδικτυακά, συμμετείχαν είκοσι περίπου εκπρόσωποι τοπικών εφημερίδων της Ηπείρου, που μετάφεραν την αγωνία των συλλόγων τους για τα προβλήματα που αντιμετωπίζει η έκδοση των τοπικών εφημερίδων. Εδώ φιλοξενούμε σχετικό άρθρο του Χρήστου Α. Τούμπουρου, Εφόρου Τύπου της Πανηπειρωτικής Συνομοσπονδίας Ελλάδος.

Κραυγή αγωνίας για τις εφημερίδες των Αδελφοτήτων

Του Χρήστου Α. Τούμπουρου, Εφόρου Τύπου της Πανηπειρωτικής Συνομοσπονδίας Ελλάδος

Επόμενο ήταν. Τα ταπεινά λυχνάρια, οι εφημερίδες που εκδίδουν οι Πολιτιστικοί Σύλλογοι-Αδελφότητες που με τη φλόγα τους κάνουν τους χρυσούς θησαυρούς της πολιτιστικής μας κληρονομιάς να λάμπουν και να ξεχωρίζουν μέσα στο τρομακτικό έρεβος που σήμερα μας περιβάλλει, άρχισαν να τρεμοσβήνουν! Όσες απέμειναν, γιατί πάρα πολλές «τελείωσαν». Τα περισσότερα από τα έντυπα αυτά που, τα τελευταία πενήντα και πλέον χρόνια, αποτελούσαν τους άμισθους σκαπανείς και τους διαπρύσιους κήρυκες του τοπικού μας πολιτισμού, οδηγούνται άσπλαχνα και αχάριστα στον εξ ασφυξίας θάνατο. Οι Σύλλογοι θα αναγκαστούν να σταματήσουν τη φωτεινή αυτή προσφορά τους και άπραγοι, όπως πολλοί άλλοι, θα παρατηρούν την εξαφάνιση της όποιας πολιτιστικής κληρονομιάς.

Δυσβάστακτα τα ταχυδρομικά τέλη

Με σχετικό νόμο καταργήθηκε το μειωμένο ταχυδρομικό τέλος που ίσχυε για την αποστολή των γεμάτων πολιτισμό και πατριωτισμό εφημερίδων των Συλλόγων. Πολλοί Σύλλογοι υπό το βάρος του πολλαπλάσιου ταχυδρομικού κόστους αναγκάστηκαν «να τις κλείσουν». Κι όσοι ακόμη «εκδίδουν εφημερίδα» αντιμετωπίζουν μεγάλη δυσκολία εξαιτίας του υψηλού κόστους αποστολής της στη γενέτειρα. Έχω την εντύπωση πως ο στόχος, να αυξηθούν δηλαδή τα κρατικά έσοδα «ουδόλως επετεύχθη» και μάλλον λειτούργησε ως «πολιτισμοκτόνα» τακτική. Το κράτος έχασε και θα χάσει και αυτά, τα ελάχιστα μεν αλλά σίγουρα, που εισέπραττε ως τώρα. Είναι ανάγκη να γίνει κατανοητό πως στη λειψυδρία δε χαλάς τη μικρή πηγή, τη βρυσούλα, την ανάβρα που «δακρύζει», που σταλάζει, επειδή δεν είναι βρυσομάνα και δεν σου δίνει αρκετό νερό, για να ξεδιψάς εσύ ο ίδιος και να δροσίζεις και τους φίλους σου.

Οι τοπικές εφημερίδες είναι κοιτίδες πολιτισμού

Οι Εφημερίδες και τα Περιοδικά των Πατριωτικών και Πολιτιστικών Συλλόγων, αλλά και ο τοπικός εν γένει τύπος, τονώνουν τον πατριωτισμό και προάγουν τον τοπικό πολιτισμό και την παράδοσή μας και ενισχύουν τους δεσμούς των ανά την Ελλάδα και το Εξωτερικό διάσπαρτων συμπατριωτών μας, τόσο μεταξύ τους όσο και με τις ζείδωρες ρίζες τους. Γράφονται με εθελοντική εργασία μερικών αθεράπευτα ρομαντικών πατριδολατρών που στοχεύουν ανιδιοτελώς τόσο στην ανάδειξη της ιστορίας, της πολιτιστικής κληρονομιάς και του φυσικού κάλλους του τόπου τους όσο και στην ευαισθητοποίηση των νεότερων γενιών σε ό,τι ελληνικό, σε ό,τι παραδοσιακό και γνήσιο, σε ό,τι δηλαδή συνθέτει την αυθεντική ταυτότητά τους.

Είναι τα μόνα έντυπα που «ξεκοκαλίζουν» οι σύγχρονοι ακρίτες, που στα χωριά μας «φυλάττουν Θερμοπύλες» και «επιμένουν ελληνικά». Είναι η μόνη πηγή από την οποία αντλούν ελπίδα και αισιοδοξία και η μοναδική φωνή που ακούνε εκεί στην ερημιά και τη σκοτεινιά, από την οποία παίρνουν θάρρος να μη σκιάζονται την ανησυχητική, τη νεκρική ησυχία και τα μορμολύκεια της φαντασίας τους... Τα έντυπα αυτά, σε κάθε έκδοσή τους, κάτι ξεχασμένο «ξεχώνουν» από την ιστορία, από τα ήθη και τα έθιμά μας, από τους θρύλους, τους μύθους και τις παραδόσεις μας και το προβάλλουν ενώπιον όλων και, προπάντων, ενώπιον των νεότερων γενιών.

Ελπίζω ότι οι υπεύθυνοι θα βρουν τη λύση. Και θα κάνουν ό,τι πρέπει για να επανέλθει το μειωμένο ταχυδρομικό τιμολόγιο. Η Πανηπειρωτική Συνομοσπονδία Ελλάδας θα απευθυνθεί σε όλους τους φορείς και με κάθε μέσον θα τονίσει τη μεγάλη προσφορά των εντύπων που στηρίζουν τους δεσμούς των αποδήμων με τη γενέτειρα και πασχίζουν για την ανάδειξη των πολιτιστικών μας θησαυρών. Αυτό το κέρδος είναι απείρως πολλαπλάσιο.

Άσκηση μνήμης

Από τον παιδικό φίλο, δικηγόρο Αντώνη Γρίβα που διατέλεσε και δήμαρχος Αιτωλικού, πήραμε τις φωτογραφίες που παραθέτουμε. Οι φωτογραφίες, όπως μας πληροφορεί ο Αντώνης, είναι από πολιτική εκδήλωση του βουλευτή της Ένωσης Κέντρου – και μετά τη μεταπολίτευση του ΠΑΣΟΚ- Αλέκου Λιαροκάπη, το 1963 περίπου.

Να σημειώσουμε ότι ο Αντώνης Γρίβας πέρασε το μεγαλύτερο μέρος των παιδικών του χρόνων στο Πέτα, πριν η οικογένειά του μετακομίσει στην πατρίδα του πατέρα του, το Αιτωλικό Μεσολογγίου. Και είναι «τσεκαρισμένο» ότι η μισή του καρδιά στο Πέτα βρίσκεται!

Από αριστερά διακρίνονται οι: Δημήτριος Λιαροκάπης, συμβολαιογράφος, πατέρας του Βουλευτή Αλέξανδρου Λιαροκάπη, δίπλα, ίσως η σύζυγός του Ουρανία Λιαροκάπη, στη συνέχεια η σύζυγος του ιατρού Ευάγγελου Κολιού, ο Ευάγγελος Κολιός (ιατρός δωρητής στο Πέτα), αμέσως μετά ο πατέρας του Αντώνη Γρίβα Γεώργιος Γρίβας, και στη συνέχεια ο Παναγιώτης (Πάνος) Ζάμπας. Για το όνομα του τελευταίου ζητείται η βοήθεια του «κοινού». Επίσης, στην πέμπτη σειρά, περίπου στο μέσον διακρίνεται ο Μήτσος Γκαβάγιας με τα γυαλιά (πατέρας του συμμαθητή μας Νίκου Γκαβάγια).

Από τα δεξιά διακρίνονται οι: Λαμπρινή Ζάμπα (σύζυγος αξιωματικού του στρατού, αδελφή του Κώστα του «Μαυράκη» (παρατσούκλι), η Ελένη Ζάμπα, αδελφή της μητέρας του Αντώνη Γρίβα (απεβίωσε σε ηλικία 35 ετών περίπου στα τέλη της δεκαετίας του '60), για την επόμενη θα θέλαμε τη βοήθεια του «κοινού», ακολουθεί η Θεοδοσία (Δόσω) μητέρα του Κώστα Ζαχάρου (υπαλλήλου του ΟΤΕ) και τελευταία η μητέρα του Αντώνη Βασιλική Γρίβα. Ο επόμενος με τα μουστάκια πρέπει να λέγεται Γάβρογος (και εδώ το «κοινό» καλείται να βοηθήσει).

ΤΑ ΕΝ ΔΗΜΩ

Η Δήμαρχος Ροζίνα Βαβέτση μιλάει στα Νέα του Πέτα

Η Αδελφότητα έχει υιοθετήσει την ετήσια συνάντηση με την εκάστοτε δημοτική αρχή για ενημέρωση και ανταλλαγή απόψεων για θέματα του χωριού. Εθιμικά η συνάντηση προγραμματιζόταν τις μέρες του Πάσχα. Φέτος λόγω των υγειονομικών συνθηκών δεν έγινε συνάντηση. Εκπρόσωποι της Αδελφότητας βρέθηκαν στο χωριό το Σεπτέμβρη και η Δήμαρχος Ροζίνα Βαβέτση είχε την καλοσύνη να μας δεχτεί. Στη συνάντηση παρευρέθηκαν η Αντιδήμαρχος Καλλιόπη (Πόπη) Γιωργή και ο δημοτικός σύμβουλος Λάμπρος Σερβετάς και από την πλευρά των Νέων του Πέτα οι Γιάννης Γκαβάγιας και Κώστας Ζαχάρος.

Η ενημέρωση περιέλαβε πολλά θέματα του Δήμου Ν. Σκουφά. Εδώ θα δοθεί έμφαση σε θέματα που σχετίζονται με το Πέτα, όχι για λόγους μιας στενής τοπικιστικής αντίληψης, αλλά επειδή οι αναφορές σε θέματα του Πέτα είναι οικείες στους αναγνώστες μας.

Η Δήμαρχος Ν. Σκουφά Ροζίνα Βαβέτση. Αριστερά διακρίνεται ο Γιάννης Γκαβάγιας και δεξιά ο Κώστας Ζαχάρος και η Αντιδήμαρχος Καλλιόπη Γιωργή.

Μια δύσκολη χρονιά

Η Δήμαρχος μίλησε για μια ιδιαίτερα δύσκολη χρονιά. Οι κύριες δυσκολίες εντοπίστηκαν στις πολλαπλές πλημμύρες που έπληξαν το Δήμο. Στο Πέτα αναφέρουμε το ρέμα του Μπούση, αλλά και το ρέμα που διέρχεται από την περιοχή Κομποτίου, όπου η περιφέρεια Ηπείρου ήταν απούσα και τα προβλήματα αντιμετωπίστηκαν με ίδια μέσα.

Σχετικά με το Μπούση έχει εγκριθεί από την περιφέρεια ο εγκιβωτισμός του και η οριοθέτησή του. Επίσης στις εκβολές του στον Άραχθο, στην παραποτάμια περιοχή, έχει θωρακτιστεί μια περιοχή από τις απόπειρες λεηλασίας και υπάρχει έτοιμη μελέτη για την ανάπλαση του χώρου που προβλέπει πάρκο ήπιων αθλητικών δραστηριοτήτων.

Δυσκολίες επίσης, δημιούργησε και το πρόβλημα του κορονοϊού, αφού οι υγειονομικοί κανόνες επέβαλλαν πρόσθετα μέτρα υγειονομικής προστασίας στις υπηρεσίες του Δήμου, στέρησε τη δυνατότητα σύγκλισης του Δημοτικού Συμβουλίου με ζωντανή παρουσία, καθώς επίσης και τη δυνατότητα σύγκλισης των κεντρικών οργάνων των Δήμων και Κοινοτήτων για την αναζήτηση λύσεων σε ζέοντα προβλήματα των Δήμων.

Ένα βασικό και ίσως διαρκές πρόβλημα των Δήμων είναι τα στενά οικονομικά τους. Σύμφωνα με τη δήμαρχο, ο τακτικός προϋπολογισμός δεν επαρκεί για τη μισθοδοσία των υπαλλήλων. Και ενώ έχουν επιτραπεί μετατάξεις υπαλλήλων σε δήμους, δεν φρόντισαν να μεταφερθεί στους δήμους και η μισθοδοσία τους, με αποτέλεσμα οι δήμοι να αναγκάζονται μεταφέρουν χρήματα από τα ανταποδοτικά τέλη για τη μισθοδοσία των υπαλλήλων.

Χρηματοδοτήσεις

Η Δήμαρχος υπογράμμισε τις χρονοβόρες διαδικασίες που ακολουθεί η δημόσια διοίκηση. Παρόλα αυτά ο Δήμος Ν. Σκουφά πέτυχε τη χρηματοδότηση συγκεκριμένων έργων:

- 500.000€ από το υπουργείο Εσωτερικών για αποκαταστάσεις ζημιών από τις πλημμύρες
- 500.000€ για αναπλάσεις πλατειών και παλαιών σχολείων που συχνά παραδίνονται για χρήση των συλλόγων.

Ολοκλήρωση της πράξης εφαρμογής

Ολοκληρώθηκε η διαδικασία της πράξης εφαρμογής του πολεοδομικού σχεδίου Πέτα και έγινε η σχετική εγγραφή στο Κτηματολόγιο. Με το νέο πολεοδομικό σχεδιασμό η ανάπτυξη του Πέτα μεταφέρεται στην περιοχή του Συνεταιρισμού (στην πολεοδομία είναι καταγεγραμμένος ως τομέας Γ). Πολλά από τα κτήματα της περιοχής αυτής έχουν γίνει οικόπεδα και κάποιος μπορεί να κτίσει σε επιφάνεια 300 τετραγωνικών.

ΤΑ ΕΝ ΔΗΜΩ

Έργα σε εξέλιξη

Αποχέτευση

Ρωτήσαμε τη Δήμαρχο για το έργο της αποχέτευσης που καρκινοβατεί και, κατά την κρίση μας, θα επιβαρύνει σημαντικά του δημότες.

Η Δήμαρχος επισήμανε τρεις διαστάσεις του θέματος: Είναι η δημοπρασία για το βιολογικό καθαρισμό που έχει τελειώσει, τα εσωτερικά δίκτυα που επίσης είναι έτοιμα και τέλος οι συνδέσεις. Στις συνδέσεις οι δύο προηγούμενοι εργολάβοι εγκατέλειψαν το έργο και η ολοκλήρωση της νομικής προσφυγής του Δήμου τελεσφόρησε πρόσφατα, αφού κράτησε δύο ολόκληρα χρόνια. «Δυστυχώς η νομοθεσία ευνοεί τους εργολάβους», θα μας πει η Δήμαρχος! Για την ολοκλήρωση του έργου έχουν απομείνει πολύ λίγες εκκρεμότητες.

Επίσης, σύμφωνα με τη Δήμαρχο, το κόστος των ιδιωτικών συνδέσεων, που προσδιορίζεται από τις τεχνικές υπηρεσίες, θα είναι ανεκτό για τους δημότες. Σύμφωνα με τη Δήμαρχο, αν σήμερα το κόστος για το άδειασμα των βόθρων είναι περίπου 150€ το μήνα ή διαφορετικά 1500€ περίπου το χρόνο, το κόστος της ιδιωτικής σύνδεσης θα είναι πολύ μικρότερο. Τέλος, τα μηνιαία τέλη των νοικοκυριών για αποχέτευση θα είναι πολύ μικρότερα απ' ότι είναι στην πόλη της Άρτας.

Εργοστάσιο κομποστοποίησης

Έχει προγραμματίσει η κατασκευή του στις Σελλάδες. Τα βιο-απόβλημα θα μεταφέρονται στο εργοστάσιο και θα παράγεται κομπόστ. Θα δέχεται βιο-απόβλητα απ' όλο το νομό Άρτας και τη Φιλιππιάδα, που θα δίνουν και κάποια έσοδα στο Δήμο, ενώ θα δημιουργηθούν και θέσεις εργασίας.

Το αρδευτικό κανάλι Πουρναρίου-Κομπότι

Προχωράει με την έγκριση του ποσού των 600.000€. Περιλαμβάνει και τη βελτίωση του ήδη υπάρχοντος έργου με τον εγκιβωτισμό του αύλακα και την άρδευση τμημάτων που ανήκουν στον παλαιό Δήμο Πέτα.

Ανάπλαση πλατείας

Σε εξέλιξη βρίσκεται η ανάπλαση της πλατείας του χωριού (στην εφημερίδα μας γίνεται ειδική αναφορά στην πλατεία). Αλλάζει η υπάρχουσα πλακόστρωση με κυβόλιθους. Σύμφωνα με τη Δήμαρχο, θα δοθεί έμφαση στην αισθητική αναβάθμιση της κέντρου του χωριού με πλακοστρώσεις και άλλες παρεμβάσεις. Επίσης το κτήριο του Δημαρχείου θα επενδυθεί με πέτρα.

Καραμούτσι

Ανακατασκευάζεται στο Καραμούτσι το παλαιό αλώνι που παραχώρησε η οικογένεια Κοσμά στο Δήμο.

Προγραμματισμός έργων

Αναγκαίο ένα νέο Δημαρχείο

Τα Νέα του Πέτα έθεσαν ξανά στη νέα Δήμαρχο την ανάγκη ύπαρξης μιας αίθουσας πολλαπλών χρήσεων για την ανάπτυξη πολιτιστικών δραστηριοτήτων.

Η Δήμαρχος μας μίλησε για την εκπόνηση μελέτης προκειμένου να κατασκευαστεί νέο Δημαρχείο ώστε εφ' ενός να συγκεντρωθούν όλες οι υπηρεσίες στην έδρα του Δήμου, ενώ παράλληλα στο κτήριο θα δημιουργηθεί αίθουσα πολλαπλών εκδηλώσεων. Το Δημαρχείο σχεδιάζεται να γίνει στο παλαιό Γυμνάσιο (Αγροτολέσχη), με πρόβλεψη για κάλυψη 1000 περίπου τετραγωνικών. Επιπλέον, σε προγραμματισμό βρίσκεται και η ανάπλαση του κτηρίου του συνεταιρισμού που βρίσκεται στα Κάτω Κοτρόνια, όπου πρόκειται να λειτουργήσει αίθουσα πολλαπλών χρήσεων.

Βέβαια, σύμφωνα με τη δήμαρχο, το πλαίσιο χρηματοδότησης δεν ευνοεί την υλοποίηση τέτοιων έργων από μικρούς δήμους που έχουν έδρα χωριά.

Σε αναζήτηση χρηματοδότηση για το νταμάρι

Η μελέτη είναι έτοιμη και η δημοτική αρχή βρίσκεται σε αναζήτηση χρηματοδότησης για την ολοκλήρωση του έργου.

Σχέσεις δήμου και συλλόγων

Η δήμαρχος μας επισήμανε τους περιορισμούς που υπάρχουν στην οικονομική ενίσχυση των συλλόγων που δραστηριοποιούνται στο δήμο. Δηλώνει χαρακτηριστικά ότι «παρά τη θέλησή μας να ενισχύσουμε οικονομικά τους συλλόγους, δεν μπορούμε να το κάνουμε». Εξηγεί ότι η νομοθεσία προβλέπει ότι οι δήμοι «δύνανται» να δώσουν (δηλαδή αν τους περισσέψουν) το 1,5% του τακτικού προϋπολογισμού του Δήμου. Παρόλα αυτά, σύμφωνα με τη δήμαρχο, το ποσό καλύπτεται από παροχές που προσφέρει ο δήμος στο Μορφωτικό Σύλλογο με το κτήριο και τη συντήρησή του, την πληρωμή της ΔΕΗ κ.λπ.

«Εγχειρίδιο Πολέμου κατά του καρκίνου» προσφορά για τα μέλη μας

«Αν αγαπάς τον εαυτό σου κανένας καρκίνος δεν έχει την δύναμη που φαντάζεσαι ότι έχει»

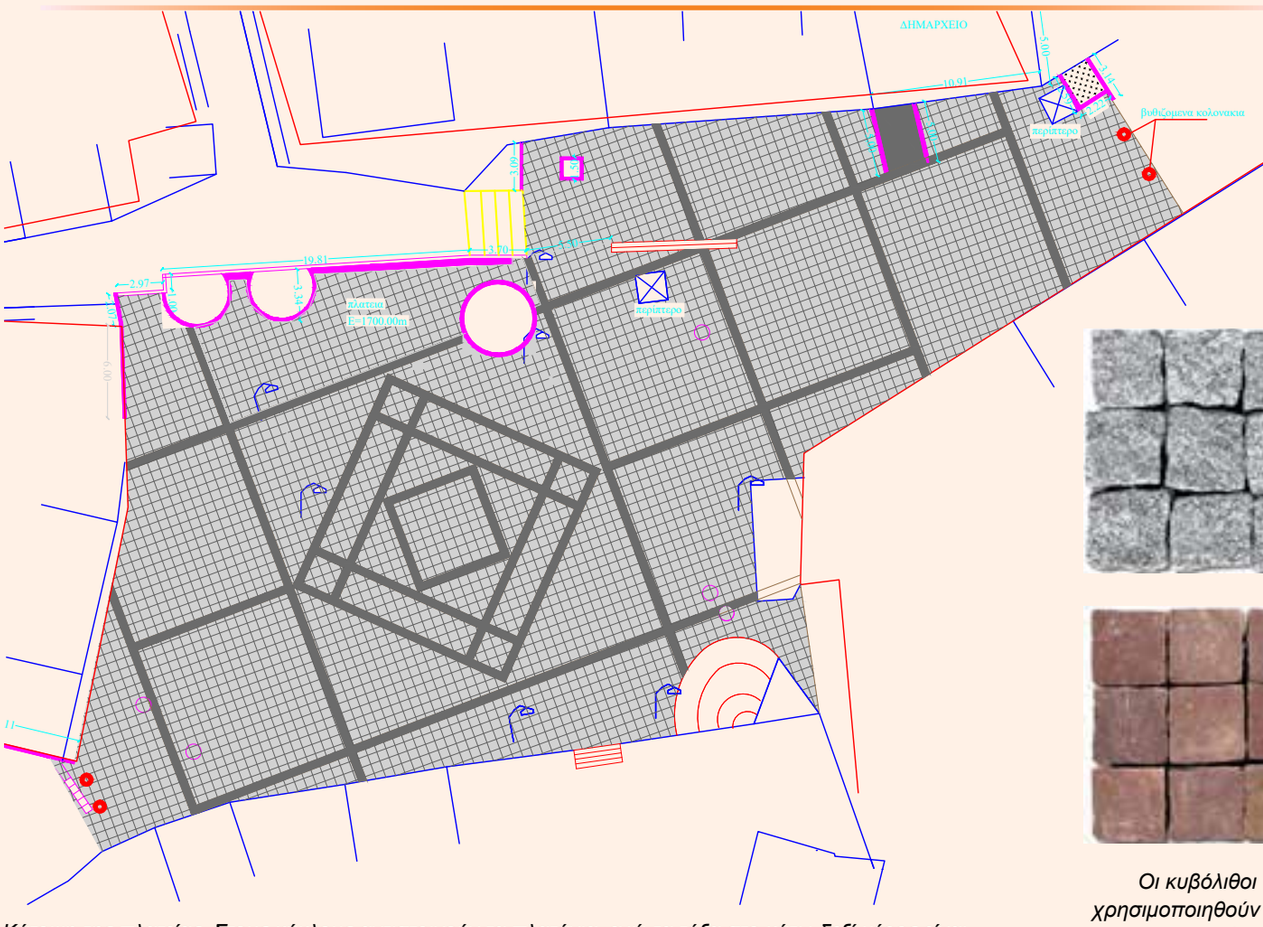
Σοφία Χρίσταινα

Η συγχωριανή μας συγγραφέας Σοφία Χρίσταινα με αφορμή τον παγκόσμιο μήνα ΠΡΟΛΗΨΗΣ του καρκίνου του μαστού προσφέρει στα μέλη του συλλόγου μας δυο από τα βιβλία της«Εγχειρίδιο Πολέμου κατά του καρκίνου» στην τιμή των 10ευρω.

Παραγγελίες στο τηλέφωνο 6937136555 (Γ. Κακαριάρης).

ΤΑ ΕΝ ΔΗΜΩ

Η πλατεία σε ανάπλαση



Κάτοψη της πλατείας. Στους κύκλους αντιστοιχούν τα πλατάνια, ενώ τα τόξα στο κάτω δεξί μέρος είναι οι σκάλες του καμπαναριού. Κυριαρχεί το σχήμα του τετραγώνου που σχηματίζεται από χρωματιστό κυβόλιθο. Κυβόλιθοι, επίσης, θα είναι το υλικό πλακόστρωσης της πλατείας.

Οι κυβόλιθοι που θα χρησιμοποιηθούν για την πλακόστρωση. Οι κεραμιδί κυβόλιθοι θα σχηματίζουν τα σχήματα.

Στο προηγούμενο φύλλο της εφημερίδας μιλήσαμε για την ανάγκη ανακαίνισης της πλατείας του χωριού χωρίς να έχουμε κάποια ενημέρωση για τις προθέσεις της δημοτικής αρχής.

Με έκπληξη διαπιστώσαμε ότι το έργο της ανάπλασης ήταν ήδη στα σκαριά και μάλιστα ξεκίνησε στα μέσα Σεπτέμβρη. Βέβαια, να σημειώσουμε ότι οι δημότες αγνοούσαν τις προθέσεις του δήμου και πολύ περισσότερο τη μορφή της ανάπλασης. Επίσης στο προηγούμενο φύλλο σημειώναμε ότι, έργα όπως η ανάπλαση της κεντρικής πλατείας του χωριού, δηλαδή της «βιτρίνας» του, που επιπρόσθετα συνδέεται με το εμβληματικό συγκρότημα της εκκλησίας με το καμπαναριό, οφείλει να αποτελεί αντικείμενο ενημέρωσης και δημόσιας διαβούλευσης. Γιατί, πρέπει να συμφωνήσουμε ότι οι παρεμβάσεις σε δημόσιους χώρους, ως κοινωνικές πρακτικές, δεν είναι θέμα μόνο κάποιας αρχής.

Εδώ παραθέτουμε το αρχιτεκτονικό σχέδιο με κάποιες λεπτομέρειες, όπως οι πέτρες (κυβόλιθοι) που θα χρησιμοποιηθούν. Το σχέδιο δείχνει μια πλατεία που υπάρχει πρόθεση να πεζοδρομηθεί.

Δύο εισαγωγικές παρατηρήσεις: Όπως σημειώνεται και προηγούμενα, η πλατεία αποτελεί ένα ενιαίο συγκρότημα με την εκκλησία και το καμπαναριό, γι αυτό και η ανακαίνισή της οφείλει, κατά τη γνώμη μας, να είναι συμβατή με αυτά τα δύο εμβληματικά αρχιτεκτονήματα. Σχετικά με τη χρήση της, πιστεύουμε ότι η τωρινή λειτουργία της, με την πεζοδρόμηση τα απογεύματα του καλοκαιριού, έχει αποδειχτεί η πλέον λειτουργική.

Βέβαια, πρέπει να διερευνηθεί και η δυνατότητα για πάρκιν πλησίον της πλατείας, ίσως στην περιοχή της αφετηρίας του λεωφορείου.

Κ.Ζ.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΚΩΝ. ΒΑΒΕΤΣΗ

Δικηγόρος παρ' Αρείω Πάγω

Βαλτινών 42
Αθήνα - Τ.Κ 11474

Τηλ/Fax: 210 64 64 884
Κιν.: 693 70 09 960
email: vavetsia@yahoo.gr

ΤΑ ΕΝ ΔΗΜΩ

Πυρκαγιά κατέστρεψε κατοικίες στο Πέτα

Δύο σπίτια συγχωριανών μας τα χωρίζει μεσοτοιχία, που στο ένα διαμένει η ηλικιωμένη Αγγελική (Αγγέλω) Σερβετά, ενώ το διπλανό ανήκει στην Ευαγγελία (Λιλή) Σερβετά, καταστράφηκαν από φωτιά που ξέσπασε στην διάρκεια της νύχτας της Τρίτης 22 Σεπτεμβρίου.

Η Αγγέλω Σερβετά σώθηκε χάρη στην ηρωική αυτοθυσία συγχωριανών μας, που αψηφώντας τις φλόγες κατέβασαν την ηλικιωμένη γυναίκα από το μπαλκόνι με πτυσσόμενη σκάλα. Έτσι, οι ζημιές περιορίστηκαν στο υλικό μέρος. Όμως, το συναισθηματικό φορτίο που συμπυκνώνει η πατρογονική εστία είναι λογικό να πληγώνει τους ιδιοκτήτες των καμένων σπιτιών και η συμπάθεια όλων μας στους πληγέντες είναι δεδομένη.

Πυροσβεστικοί κρουνοί χωρίς νερό!

Για την κατάσβεση της φωτιάς κινητοποιήθηκαν οχήματα της πυροσβεστικής Άρτας, χωρίς δυστυχώς να μπορέσει να τιθασεύσει τις φλόγες πριν αυτή ολοκληρώσει το καταστροφικό της έργο,

Εντύπωση και ερωτηματικά προκάλεσε το επιχειρησιακό μέρος της κατάσβεσης: Ο πυροσβεστικός κρουνός που βρίσκεται στα Σερβεταίικα δεν είχε παροχή νερού. Αλλά και ο παρακείμενος κρουνός, όπου αναζήτησε νερό το βυτιοφόρο της πυροσβεστικής, δεν είχε, επίσης, νερό. Αυτό είχε σα συνέπεια οι δυνάμεις της πυροσβεστικής να αναμένουν ενισχύσεις και για ένα κρίσιμο χρονικό διάστημα η επιχείρηση της κατάσβεσης να υστερεί.

Υπεύθυνη για θέματα πολιτικής προστασίας, μέρος της οποίας είναι η πυρασφάλεια, είναι η Δημοτική Αρχή, που οφείλει να ελέγχει τη λειτουργικότητα των πυροσβεστικών κρουνών και γενικότερα των μέτρων πυροπροστασίας. Με άλλα λόγια, είναι ιδιαίτερα ανησυχητικό να διαπιστώνουμε ότι στη διάρκεια ενός καυτού καλοκαιριού είμασταν μερικά (ή ολικά;) ακάλυπτοι από σημαντικά μέσα πυροπροστασίας.

Αλέξη
ΓΕΝΙΚΟ ΦΥΤΩΡΙΟ
Διόδια Πέτα-Άρτας, ΤΚ. 47100, Άρτα
(στον κόμβο Άρτας-Τρικάλων)
Τηλ.: 26810 83900, 83970
Fax: 26810 83950, Κιν.: 6972 677900
Email: alexis.fita@yahoo.gr

Καφέ - Ταβέρνα
"Σειριος"
Πλατεία Πέτα - Τηλ. (0681) 83.205

Βιργινία Κακαριάρη
Άγιος Δημήτριος
(Πέτα Άρτας)
26810 83063
6938 610 432
virnakakariar@yahoo.com

CARGAZ.gr Υγραεριοκίνηση
Γιάννης Χριστοφοράκης
210 5612600 | 6976 882717
Γρ. Λαμπράκη 38, Νίκαια
info@car-gaz.gr | www.car-gaz.gr
facebook.com/cargazgk

Γεώργιος Τηλ. Μόλλιος
Γαστρεντερολόγος Ηπατολόγος
Τ. ιατρός Νοσ. Γενηματάς
ΠΑΘΗΣΕΙΣ
Κομνά Αντωλού 4 - 47100 Άρτα
Τηλ. 26810 27900 - Κιν. 6972250330

ΤΡΑΧΑΝΑΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ
SOFTWARE ENGINEER
ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΩΝ - E-SHOP...
Τηλ. 6974 431 388
4 KITHNOU STREET
AGIA PARASKEVI, 15343
WEB DESING/WEB DEVELOPMENT/ MOBILE APPS/CRM, ERP/ CONSULTING
info@web-idea.gr WWW.WEB-IDEA.GR WWW.FACEBOOK.COM/WEBIDEAGR

Καφέ ΟΥΖΕΡΙ
Στα Περβόλια
Δημήτριος Φούζας
ΔΙΑΣΤΑΥΡΩΣΗ ΠΕΤΑ-ΠΟΥΡΝΑΡΙ (ΚΥΡΑΤΣΑ)
Τηλ.2681-302447-Κιν.6942634620

Μπίζας Ι. Γεώργιος
Υδραυλικά
Καλοριφέρ
ΠΕΤΑ - ΑΡΤΑΣ
Τηλ. & Fax: 2681083420 Κιν. 6944556946

ΑΘΛΗΤΙΚΑ ΝΕΑ

Ποδοσφαιρικά Νέα

Στα μέσα του Σεπτέμβρη συναντήσαμε τον πρόεδρο του ΑΟΦ Πέτα **Στάθη Κακαριάρη**, στα γραφεία των «Φιλελλήνων» στο γήπεδο. Ήταν οι μέρες που γινόταν εγγραφές για τις ακαδημίες ποδοσφαίρου.

Ο πρόεδρος μας μετέφερε την αισιοδοξία του συλλόγου για τη νέα αθλητική χρονιά. Η αισιοδοξία συνοδευόταν από την αναγκαία προσγείωση για τους στόχους της ομάδας.

Ειδικότερα, σύμφωνα με τον Στάθη Κακαριάρη, στόχος της διοίκησης είναι η όσο το δυνατό μεγαλύτερη εμπλοκή των νέων του χωριού στις αθλητικές δραστηριότητες.

Οι Φιλέλληνες ξεκίνησαν με αισιοδοξία τη συμμετοχή τους στο πρωτάθλημα

Η κυρίως ομάδα, που συμμετέχει στο τοπικό πρωτάθλημα, συγκροτείται από αθλητές νέων ηλικιών, που κατά βάση κατοικούν στο Πέτα και προέρχονται κύρια από τις ακαδημίες που λειτουργεί ο ΑΟΦ Πέτα. Παράλληλα, στελεχώνεται και από παλαιότερους, έμπειρους ποδοσφαιριστές.

Η προετοιμασία της ομάδας ξεκίνησε στις αρχές του Σεπτέμβρη με φιλικούς αγώνες που δόθηκαν με δυνατές ομάδες της περιοχής, όπως η Δόξα Ωρωπού, η Δόξα Άρτας και η ΑΕ Ξηροβουνίου.

Ο πρώτος αγώνας πρωταθλήματος πραγματοποιήθηκε στην έδρα των Φιλελλήνων με αντίπαλη των ομάδα Δίας Κωστακιών. Το ματς έληξε 4-5 υπέρ των φιλοξενούμενων. Εν τούτοις η παρουσία των Φιλελλήνων ήταν πολύ θετική και ελπιδοφόρα.

Να σημειώσουμε ότι προπονητής των Φιλελλήνων είναι ο **Γιώργος Σφήκας**.

Μεγάλη προσέλευση στις ακαδημίες

Η προσέλευση μικρών παιδιών στις ακαδημίες είναι μεγάλη. Σχεδόν τριάντα μικροί αθλητές έχουν εγγραφεί στις ακαδημίες και συνεχίζουν οι εγγραφές. Προπονητής των ακαδημιών είναι ο **Γιάννης Σταμάτης**, Καθηγητής Φυσικής Αγωγής

Μεγάλη η προσέλευση νέων στις ακαδημίες. Διακρίνονται ο πρόεδρος Στάθης Κακαριάρης (αριστερά) και ο προπονητής της ομάδας Γιάννης Σταμάτης (δεξιά).

Η ομάδα των μικρών ποδοσφαιριστών

Καραμούτσι: Ένας όμορφος συνοικισμός δίπλα μας

Πολλοί κάτοικοι του Πέτα, ιδιαίτερα νέοι στην ηλικία, αγνοούν το γραφικό συνοικισμό του Καραμούτσι με τους φιλόξενους κατοίκους του. Ο συνοικισμός Καραμούτσι βρίσκεται δυτικά του Πέτα στην κατεύθυνση προς Αϊ Βλάση και γειτνιάζει με το ρέμα του Μπούση. Από το χωριό μας μπορείς να πας από δύο βασικούς δρόμους: Την παράκαμψη στο δρόμο προς Τρίκαλα (μετά το γνωστό STOP υπάρχει πινακίδα), ή από παράκαμψη του αγροτικού δρόμου που οδηγεί στο Νεοχωράκι (η αρχή του δρόμου βρίσκεται απέναντι από την πρώτη είσοδο του χωριού).

Έχουμε μιλήσει ξανά για το Καραμούτσι όταν σε παλαιότερο φύλλο της εφημερίδας παρουσιάσαμε το στάβλο αγωνιστικών αλόγων που εκτρέφει και εκπαιδεύει ο Γιώργος Κόκας.

Αφορμή γι αυτήν την αναφορά ήταν η πληροφορία για την αναπαλαίωση αλωνιού που ανήκε στην ιδιοκτησία της οικογένειας Κοσμά. Από τον Χριστόφορο Κοσμά πήραμε τις πληροφορίες που παραθέτουμε εδώ.

Έμπειροι τεχνίτες ανέλαβαν το έργο αποκατάστασης του αλωνιού. Διακρίνουμε τους ομόκεντρους κύκλους που δημιουργούν οι καλοσχηματισμένες πέτρες.

Η μικρο-κοινωνία στο Καραμούτσι

Σήμερα το Καραμούτσι κατοικείται από 10 οικογένειες.

Υπάρχουν αρχαιολογικά ευρήματα που δείχνουν ότι η περιοχή κατοικήθηκε από τους προϊστορικούς χρόνους.

Ο σημερινός οικισμός δημιουργήθηκε το 1919 όταν ο Ιωάννης και Δημήτρης Κοσμάς αγόρασαν από τσιφλικά της εποχής (Αλεξίου) όλη την ευρύτερη περιοχή που σήμερα ονομάζεται Καραμούτσι. Η οικογένεια Κοσμά, καταγόταν από το Μεσόπυργο, ήταν μεγαλοκτηνοτρόφοι και σύμφωνα με μαρτυρίες διάθεταν γύρω στα 1500 πρόβατα. Όταν εγκαταστάθηκαν στην περιοχή αυτή επιδόθηκαν και σε αγροτικές ενασχολήσεις. Την εποχή της εγκατάστασης η περιοχή δεν διέθετε ελαιώνες, οι ελιές φυτεύτηκαν πολύ αργότερα. Τα είδη των καλλιεργειών τότε σχετιζόταν με τις άμεσες ανάγκες επιβίωσης, όπως εξ άλλου και των κατοίκων του Πέτα. Καλλιεργούσαν σιτηρά, καλαμπόκι, φασόλια, κ.ά., γι αυτό και η ανάγκη των αλωνιών. Τρία αλώνια διέθετε ο οικισμός εκείνα τα χρόνια. Το μεγαλύτερο και πιο καλοδιατηρημένο ήταν αυτό που ανήκε στους απογόνους των Ιωάννη και Δημήτρη Κοσμά. Το αλώνι αυτό παραχωρήθηκε πρόσφατα στο Δήμο Ν. Σκουφά. Επιθυμία των ιδιοκτητών είναι η αποκατάστασή του να γίνει στα πρότυπα του παλιού αλωνιού. Πράγματι, ο Δήμος Ν. Σκουφά ανταποκρίθηκε στο αίτημα των κατοίκων και σήμερα βρίσκονται σε εξέλιξη εργασίες αποκατάστασης. Οι τεχνίτες που ανέλαβαν την αποκατάσταση, μελέτησαν φωτογραφίες που απεικονίζουν το αλώνι στην παλιά του μορφή, με τις πλάκες να δημιουργούν καλαίσθητους ομόκεντρους κύκλους και φιλοδοξούν να έχουν ολοκληρώσει το έργο σύντομα. Ο χώρος όπως διαμορφώνεται δημιουργεί μια μικρή πλατεία που προσφέρεται για ποικίλες κοινωνικές δραστηριότητες των κατοίκων, αλλά και με δυνατότητα φιλοξενίας εκδηλώσεων για μικρά ακροατήρια.

Φημίζονται για τη φιλοξενία τους οι κάτοικοι στο Καραμούτσι. Στη φωτογραφία η κυρά Κωνσταντίνα Κοσμά.

ΕΙΣΑΧΘΕΝΤΕΣ ΣΤΙΣ ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ 2020

1. **ΚΑΚΑΡΙΑΡΗ ΘΕΟΔΩΡΑ ΤΟΥ ΛΕΩΝΙΔΑ** ΟΡΓΑΝΩΣΗ & ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΕΠΙΧ. ΑΣΟΕΕ
2. **ΚΑΚΑΡΙΑΡΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΤΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ** ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
3. **ΜΑΤΑΤΣΗ ΣΟΦΙΑ ΤΟΥ ΚΩΝ/ΝΟΥ** ΤΜΗΜΑ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ - ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
4. **ΚΑΡΥΔΗ ΙΛΙΑΝΝΑ ΤΟΥ ΚΩΝ/ΝΟΥ** (ΚΟΡΗ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ ΛΙΑΡΟΚΑΠΗ) ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
5. **ΘΕΟΧΑΡΗ ΙΩΑΝΝΑ ΤΟΥ ΠΕΤΡΟΥ** ΛΟΓΙΣΤΙΚΗΣ & ΧΡΗΜΑΤΟΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ - ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ
6. **ΒΗΧΑ ΣΟΦΙΑ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ** (ΚΟΡΗ ΛΑΜΠΡΙΝΗΣ ΚΑΚΑΡΙΑΡΗ) ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΙΚΗ ΑΘΗΝΩΝ
7. **ΝΤΟΥΝΙΑ ΣΜΑΡΑΓΔΑ ΤΟΥ ΚΩΝ/ΝΟΥ** ΕΜΠ ΣΧΟΛΗ ΑΓΡΟΝΟΜΩΝ ΤΟΠΟΓΡΑΦΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ
8. **ΜΑΡΙΛΙΑ ΓΙΑΝΝΟΥΛΟΥ (ΚΟΡΗ ΙΩΑΝΝΑΣ ΚΩΤΣΗ)** ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΤΡΟΦΙΜΩΝ, ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ
9. **ΛΙΓΚΑ ΜΑΡΘΑ ΤΟΥ ΘΕΟΔΩΡΟΥ** ΜΟΝΙΜΩΝ ΥΠΑΞΙΩΜΑΤΙΚΩΝ ΣΤΡΑΤΟΥ
10. **ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΣΤΥΛΙΑΝΗ ΤΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ** ΜΟΝΙΜΩΝ ΥΠΑΞΙΩΜΑΤΙΚΩΝ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ
11. **ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΖΩΗ ΤΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ** ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ & ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΑΘΗΝΑ
12. **ΓΟΥΛΑ ΓΕΩΡΓΙΑ ΤΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ** ΦΥΤΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ
13. **ΣΙΩΖΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ (ΓΙΟΣ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑΣ ΒΟΡΔΩΝΗ)** ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΣΕΡΡΕΣ
14. **ΖΑΧΑΡΟΥ ΕΛΕΝΗ ΤΟΥ ΑΛΕΚΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΙΟΥΛΙΑΣ**, ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ, ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ
15. **ΡΟΒΙΝΑ ΜΥΡΤΩ ΤΟΥ ΚΩΝ/ΝΟΥ** ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΕΙΔΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ, ΒΟΛΟΣ
16. **ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΦΩΤΕΙΝΗ ΤΟΥ ΚΩΝ/ΝΟΥ** ΤΜΗΜΑ ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ, ΠΤΟΛΕΜΑΙΔΑ

Σημείωση των Νέων του Πέτα: Επισημάναμε και προηγούμενες χρονιές ότι, ο τρόπος κοινοποίησης των εισαχθέντων στην Τριτοβάθμια Εκπαίδευση δεν μας δίνει τη δυνατότητα να γνωρίζουμε τα παιδιά από το χωριό που έχουν εισαχθεί. Συνεπώς αναμένουμε να μας ενημερώσετε ώστε να συμπληρωθεί ο κατάλογος των εισαχθέντων.

Επίσης, αναμένουμε και τους πετανίτες της διασποράς να μας ενημερώσουν για τις επιτυχίες των παιδιών τους.

Κοινωνικά

(Τα «Κοινωνικά» περιλαμβάνουν τους μήνες Ιούλιο, Αύγουστο και Σεπτέμβριο 2020)

ΑΠΕΒΙΩΣΑΝ

- ΣΤΙΣ 30 ΙΟΥΝΙΟΥ 2020 ΑΠΕΒΙΩΣΕ Ο ΚΑΚΑΡΙΑΡΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΤΟΥ ΑΡΙΣΤΕΙΔΗ ΕΤΩΝ 88
- ΣΤΙΣ 23 ΙΟΥΛΙΟΥ 2020 ΑΠΕΒΙΩΣΕ Η ΝΤΟΥΝΙΑ ΕΥΤΥΧΙΑ ΤΟΥ ΛΑΜΠΡΟΥ ΕΤΩΝ 97
- ΣΤΙΣ 22 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2020 ΑΠΕΒΙΩΣΕ Η ΓΡΟΥΜΠΑ ΑΘΗΝΑ ΤΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΕΤΩΝ 81
- ΣΤΙΣ 28 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2020 ΑΠΕΒΙΩΣΕ Ο ΜΠΙΖΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΤΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΕΤΩΝ 78
- ΣΤΙΣ 28 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2020 ΑΠΕΒΙΩΣΕ Ο ΝΙΚΑΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΤΟΥ ΣΩΤΗΡΙΟΥ ΕΤΩΝ 69
- ΣΤΙΣ 30 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2020 ΑΠΕΒΙΩΣΕ Ο ΛΙΓΚΑΣ ΛΑΜΠΡΟΣ ΤΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΕΤΩΝ 92
- ΣΤΙΣ 16 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2020 ΑΠΕΒΙΩΣΕ Η ΚΟΡΑΚΗ ΘΕΟΔΩΡΑ ΤΟΥ ΓΑΒΡΟΓΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΕΤΩΝ 91
- ΣΤΙΣ 19 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2020 ΑΠΕΒΙΩΣΕ Η ΚΑΚΑΡΙΑΡΗ ΔΙΟΝΥΣΙΑ ΤΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΕΤΩΝ 84
- ΣΤΙΣ 2 ΙΟΥΛΙΟΥ 2020 ΑΠΕΒΙΩΣΕ Ο ΣΙΑΝΝΑΣ ΣΤΑΘΗΣ (ΓΙΟΣ ΤΗΣ ΣΟΦΙΑΣ ΣΙΑΝΝΑ-ΒΑΣΙΟΥ) ΕΤΩΝ 55

ΓΑΜΟΙ

- ΣΤΙΣ 27 ΙΟΥΝΙΟΥ 2020 Ο ΔΕΡΒΙΣΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΤΟΥ ΣΠΥΡΙΔΩΝ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΓΓΕΛΙΚΗΣ ΚΑΙ Η ΒΑΒΕΤΣΗ ΕΛΕΝΗ ΤΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΜΑΡΙΑΣ
- ΣΤΙΣ 15 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2020 Ο ΤΣΙΡΚΑΣ ΑΛΕΞΙΟΣ ΤΟΥ ΚΩΝ/ΝΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ ΚΑΙ Η ΠΑΡΑΣΚΕΥΟΠΟΥΛΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΤΟΥ ΠΕΤΡΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ
- ΣΤΙΣ 22 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2020 Ο ΜΠΑΣΙΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΤΟΥ ΠΑΝΤΕΛΕΗΜΟΝΟΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΘΕΟΔΩΡΑΣ ΚΑΙ Η ΤΑΓΚΑ ΖΩΗ ΤΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ
- ΣΤΙΣ 23 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2020 Ο ΣΚΑΠΕΤΗΣ ΑΝΔΡΕΑΣ ΤΟΥ ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΧΡΥΣΑΝΘΗΣ ΚΑΙ Η ΧΑΡΜΠΗ ΘΕΟΔΟΣΙΑ ΤΟΥ ΧΡΥΣΑΝΘΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΥΘΑΛΙΑΣ
- ΣΤΙΣ 13 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2020 Ο ΤΑΓΚΑΡΕΛΗΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΤΟΥ ΣΠΥΡΙΔΩΝ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΛΕΝΗΣ ΚΑΙ Η ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑ ΤΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΑΣ

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

- ΣΤΙΣ 7 ΙΟΥΝΙΟΥ 2020 Ο ΚΟΛΙΟΥΛΗΣ ΛΑΖΑΡΟΣ ΚΑΙ Η ΦΩΤΗ ΕΛΕΝΗ ΒΑΠΤΙΣΑΝ ΤΟΝ ΓΙΟ ΤΟΥΣ ΚΑΙ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΑΥΤΟΥ ΣΤΕΦΑΝΟΣ
- ΣΤΙΣ 27 ΙΟΥΝΙΟΥ 2020 Ο ΔΕΡΒΙΣΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΚΑΙ Η ΒΑΒΕΤΣΗ ΕΛΕΝΗ ΒΑΠΤΙΣΑΝ ΤΟΝ ΓΙΟ ΤΟΥΣ ΚΑΙ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΑΥΤΟΥ ΣΠΥΡΙΔΩΝ
- ΣΤΙΣ 26 ΙΟΥΛΙΟΥ 2020 Ο ΨΑΡΟΓΙΑΝΝΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΑΙ Η ΝΤΡΕΟΥ ΜΑΡΙΝΑ ΜΙΜΟΖΑ ΒΑΠΤΙΣΑΝ ΤΗΝ ΚΟΡΗ ΤΟΥΣ ΚΑΙ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΑΥΤΗΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
- ΣΤΙΣ 15 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2020 Ο ΤΣΙΡΚΑΣ ΑΛΕΞΙΟΣ ΚΑΙ Η ΠΑΡΑΣΚΕΥΟΠΟΥΛΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΒΑΠΤΙΣΑΝ ΤΗΝ ΚΟΡΗ ΤΟΥΣ ΚΑΙ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΑΥΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΡΑΦΑΕΛΑ
- ΣΤΙΣ 20 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2020 Ο ΣΕΡΒΕΤΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΑΙ Η ΚΥΡΟΥΛΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΒΑΠΤΙΣΑΝ ΤΗΝ ΚΟΡΗ ΤΟΥΣ ΚΑΙ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΑΥΤΗΣ ΝΑΤΑΛΙΑ
- ΣΤΙΣ 22 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2020 Ο ΜΠΑΣΙΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΑΙ Η ΤΑΓΚΑ ΖΩΗ ΒΑΠΤΙΣΑΝ ΤΟΝ ΓΙΟ ΤΟΥΣ ΚΑΙ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΑΥΤΟΥ ΙΑΣΟΝΑΣ

Κώστας Ε. Μουσαβερές

του Άγγελου Παπασπύρου

Πέθανε πρόσφατα στην Αθήνα σε ηλικία 83 ετών ο Κώστας Μουσαβερές του Ευαγγέλου. Παλιός αλλά όχι ξεχασμένος φίλος που έλειπε πολλά χρόνια από το χωριό. Ο Κώστας υπήρξε βασικό μέλος της ιστορικής θεατρικής Ομάδας του Πέτα που μεγαλούργησε στα χρόνια του 50. Στην παρέα εκείνη της νιότης ο Κώστας ψηλός και ευθυτενής, ξεχώριζε για τους χαμηλούς τόνους συμπεριφοράς, για το μόνιμο χαμόγελό του και τα αγνά φιλικά του αισθήματα. Πήρε μέρος με ενθουσιασμό στις περισσότερες παραστάσεις που ανέβασε το θεατρικό σχήμα στο Πέτα.

Μηχανικός στο επάγγελμα, εργάσθηκε σε τεχνικές εταιρίες και αργότερα υπηρέτησε στην τεχνική υπηρεσία του Δήμου Βούλας από όπου συνταξιοδοτήθηκε.

Τα μέλη της Θεατρικής Ομάδας και οι φίλοι της παλιάς παρέας θα τον θυμούνται πάντα.

ΔΩΡΕΕΣ ΕΙΣ ΜΝΗΜΗ

1.	Η ΤΣΙΤΖΙΛΑ ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΣΥΖΥΓΟΥ ΤΗΣ ΒΑΓΓΕΛΗ	150€
2.	ΟΙ ΙΩΑΝΝΗΣ, ΚΙΚΗ ΚΑΙ ΑΝΝΑ ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΑΔΕΛΦΟΥ ΤΟΥΣ ΒΑΣΙΛΗ	50€
3.	Η ΔΗΜΗΤΡΑ ΡΙΖΟΥ ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΠΑΤΕΡΑ ΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΡΙΖΟΥ ΤΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ	50€
4.	Ο ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΙ Η ΕΥΤΥΧΙΑ ΒΑΣΙΟΥ ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΗΣ ΤΟΥΣ ΕΥΤΥΧΙΑΣ ΒΑΣΙΟΥ-ΝΤΟΥΝΙΑ	30€
5.	Η ΕΛΕΟΝΩΡΑ ΜΠΙΖΑ ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΣΥΖΥΓΟΥ ΤΗΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΜΠΙΖΑ	50€

Συνδρομές

1.	ΒΟΡΔΟΝΗΣ ΚΩΣΤΑΣ	20€
2.	ΣΕΡΑΦΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	20€
3.	ΓΚΑΒΑΓΙΑΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	40€
4.	ΡΙΖΟΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΤΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ	20€
5.	ΚΡΕΜΠΟΥΝΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	30€
6.	ΤΣΙΤΖΙΛΑ ΑΓΓΕΛΙΚΗ	50€

ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΤΟΥ 2020

ΚΟΛΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΤΗΣ INTRACON FOODS 250 €

Έφυγε η δασκάλα Ευτυχία Βάσιου-Ντουνιά

Η Ευτυχία Βάσιου-Ντουνιά γεννήθηκε στο Πέτα της Άρτας στις 18 Δεκεμβρίου του 1923 (+23 Ιουλίου 2020). Πατέρας της ήταν ο Λάμπρος Βάσιος και μητέρα της η Αικατερίνη, το γένος Παπασπύρου. Τελείωσε το Δημοτικό σχολείο στο Πέτα και ήταν το πρώτο κορίτσι του χωριού που φοίτησε στο Γυμνάσιο της Άρτας. Ήταν επίσης το μοναδικό κορίτσι του Νομού Άρτας στην τελευταία χρονιά του Γυμνασίου, από όπου, το 1940, πήρε το απολυτήριό της. Την ίδια χρονιά έδωσε εξετάσεις με επιτυχία στην Παιδαγωγική Ακαδημία του Αρσακείου. Σπούδασε για ένα χρόνο στο Αρσάκειο (1941-1942) αλλά οι δύσκολες συνθήκες της Γερμανικής Κατοχής στην πρωτεύουσα την ανάγκασαν να συνεχίσει τις σπουδές της στη Ζωσιμαία Παιδαγωγική Ακαδημία των Ιωαννίνων. Δίδαξε το 1946 στο χωριό Άνω Πέτρα και από το 1947 τοποθετήθηκε στο Δημοτικό Σχολείο του Πέτα όπου υπηρέτησε διδάσκοντας, όπως όλοι οι παλιοί δάσκαλοι, όχι μόνο την ύλη των μαθημάτων, αλλά και γυμναστική, ζωγραφική και μουσική, μέχρι το 1966. Το 1966 διορίστηκε στην Αθήνα, όπου υπηρέτησε στα Άνω Ιλίσια και σε διάφορα άλλα σχολεία ως δασκάλα. Το 1974 διορίστηκε Διευθύντρια στο Πρώτο Δημοτικό σχολείο Χαϊδαρίου. Στη θέση αυτή έμεινε έως το 1977, όταν ανέλαβε την υποδιεύθυνση του Δημοτικού σχολείου της Αγίας Παρασκευής και υπηρέτησε εκεί έως τη συνταξιοδότησή της το 1981.

Το 1951 παντρεύτηκε το δάσκαλο Θεόδωρο Ντουνιά (+1995) με τον οποίο απέκτησαν δύο παιδιά. Η κόρη της Χριστίνα είναι συγγραφέας, Καθηγήτρια Νέας Ελληνικής Φιλολογίας στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών και ο γιος της Γιώργος, είναι πολιτικός μηχανικός, Επισκέπτης καθηγητής εδαφομηχανικής στο Imperial College του Λονδίνου, εταίρος και Διευθύνων σύμβουλος της «Έδαφος Α. Ε.». Ο μεγαλύτερος εγγονός της, Φίλιππος Λάζος, είναι διδάκτωρ του Πανεπιστημίου της Οξφόρδης και ερευνητής στον Τομέα των Ηλεκτρονικών Υπολογιστών και ο μικρότερος, Θοδωρής Ντουνιάς, είναι υποψήφιος διδάκτωρ Πολιτικών επιστημών του Πανεπιστημίου της Καλιφόρνιας - Σαν Ντιέγκο.

Η δασκάλα Ευτυχία Βάσιου-Ντουνιά, άνθρωπος γενναιόδωρος, πρόσφερε πάντα ηθική και συναισθηματική υποστήριξη στην οικογένειά της, στους συγγενείς και στα φιλικά της πρόσωπα. Μοιραζόταν το χρόνο της ανάμεσα στην Αθήνα και το Πέτα, όπου και διέμενε τον περισσότερο καιρό λαμβάνοντας μέρος σε κοινωνικές και πολιτιστικές δραστηριότητες, έως τα τελευταία χρόνια, πριν αναγκαστεί να τις περιορίσει λόγω της φυσικής κόπωσης της προχωρημένης ηλικίας της.

FIVE SHOES

Ειδικές τιμές ΓΙΑ ΤΑ ΜΕΛΗ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ

Ερμού 12, Αθήνα Τ.Κ.105 63
Τηλ.: 210 3238663
κ. Δημήτρης
(σύζυγος Έρης Αναγνωστάκη)

Τσακάλωφ 4, Κολωνάκι Τ.Κ. 10673
Τηλ.: 210 3646332

Γρυπάρη 145, Καλλιθέα Τ.Κ. 17672
Τηλ.: 210 9531568

Λ. Ηρακλείου 221, Νέα Ιωνία
Τ.Κ.14231
Τηλ.: 210 2753097

Φωτογραφήματα

Οι φωτογραφίες είναι από το συνοικισμό Καραμούτσι.
Σε αρκετές φωτογραφίες διακρίνεται το αλώνι
που σήμερα βρίσκεται σε ανακαίνιση.
Οι φωτογραφίες είναι από το προσωπικό αρχείο
του Χριστόφορου Κοσμά.